

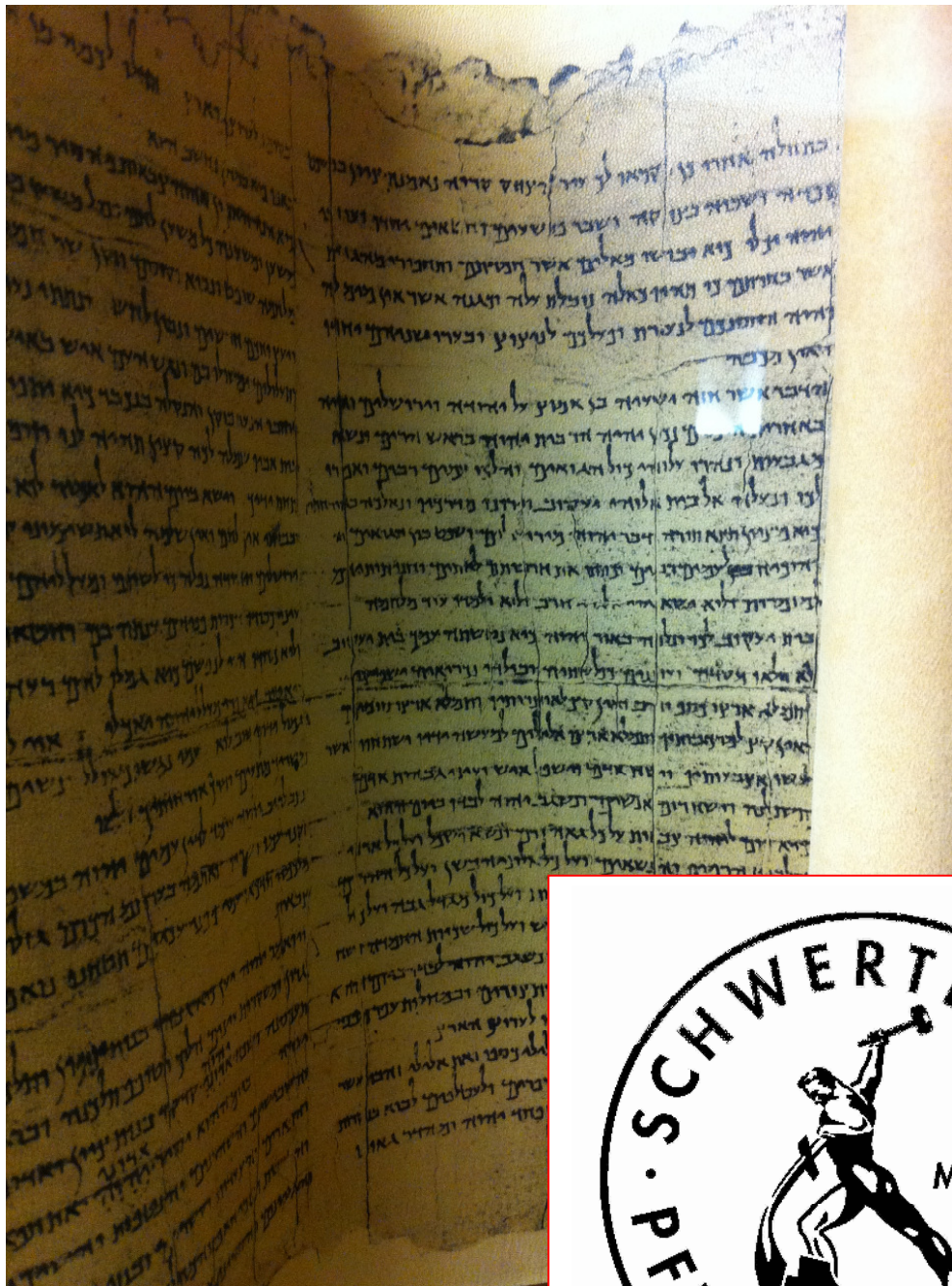
## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

**M1**



"Große Jesajarolle"

1QJes © Bibelhaus Erlebnis Museum



Emblem der Friedensbewegung in der DDR 1981  
mit Statue der Sowjetunion an der U.N.  
© Ökumenische Friedensdekade

## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

Zur Vorbereitung auf das Abitur ist die erneute Auseinandersetzung mit Heiligen Schriften, insbesondere der Bibel im Lehrplan vorgesehen. Dabei können außerschulische Lernorte eingesetzt werden. Das Bibelhaus Erlebnis Museum Frankfurt am Main bietet sich als solcher an. Die Dauerausstellung gibt einen Überblick über die historischen Umstände der Entwicklung des Bibelbuches von der Entstehungszeit bis heute. Frühe Schriftkultur wird durch **hochwertige Faksimiles** antiker Quellen illustriert (siehe unten 4.).

Der Schwerpunkt der Ausstellung liegt jedoch auf der Lebenswelt der Bibel durch **Originalgegenstände der Zeit des Neuen Testaments**. Das Bibelhaus bietet die Gelegenheit, anhand von Objekten die biblischen Texte zum Sprechen zu bringen. Das Medium sind die Originalgegenstände der Zeit Jesu aus Israel-Palästina. Sie lenken den Blick auf die Kultur- und Lebensumstände, aus denen die biblischen Texte stammen. Ihre Relevanz wird deutlich, da mit ihnen die großen Lebensthemen der Menschheit geradezu „zeitlos“ wieder zu entdecken sind: Leben und Tod, Frieden und Gewalt, Wohlstand und Armut, Unterdrückung und Widerstand, Identität der Gruppe und Freiheit des Einzelnen. Das Bibelhaus versucht die Welt hinter dem Text zu erhellen – und so ein neues Licht auch auf die heutige Welt fallen zu lassen, indem sie Parallelen aufzudecken versucht.

Der Unterricht im Klassenzimmer oder Kursraum ist häufig auf das Medium „Text“ oder „Bild“ beschränkt. Das Bibelhaus bietet die Chance, einerseits erworbenes Vorwissen anzuwenden und im Museums-Setting zu präsentieren. Andererseits sind die Objekte eine Art Realitätstest für das vorgefertigte Bild von „Bibel“ und eine Gelegenheit, Vorverständnisse zu überprüfen und neue Anknüpfungspunkte zu finden – im besten Falle durch Interaktion im Museum.

Ins Bibelhaus Erlebnis Museum kann die Lerngruppe ohne besondere Vorbereitung kommen – beispielsweise als Einstieg in die Lerneinheit, als Vorgeschmack für das was kommt. „Man sieht nur, was man weiß“ – in sofern bietet sich selbstverständlich auch eine gezielte Auswahl an Materialien an, falls der Besuch des Bibelhauses in den Verlauf der Unterrichtseinheit fällt.

**Arbeitstitel** für die Unterrichtsidee:

*Die Bibel verändert die Welt. Texte entstehen aus konkreten Situationen. Texte wirken weiter in anderen Situationen zu anderen Zeiten. Heilige Schriften sind Speicher für konkrete Erfahrungen in einer überzeitlichen Sprache.* **Gliederung** der Unterrichtsideen:

1. eine Doppelstunde Vorbereitung mit Gruppenarbeit;
2. ein 100-120minütiger Besuch im Bibelhaus Erlebnis Museum;
3. eine Doppelstunde zur Nachbereitung.
4. Weitere Ideen, wie Unterrichtsinhalte mit einem Besuch des Bibelhauses verknüpft werden können, schließen sich an.

## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

### 1. Doppelstunde zur Vorbereitung auf einen Besuch im Bibelhaus Erlebnis Museum

#### 1.a Einstieg: „Schwerter zu Pflugscharen – heilige Schrift?“

*Ziel:* SuS erschließen sich die Anwendung eines antiken Textes (Jes 2/Micha 4) in einer viel späteren Situation, der Friedensbewegung der DDR in 1980er Jahren und bekommen eine Ahnung von einer überzeitlichen Wirkmacht der hl. Schrift.

*Methode:* Assoziative Bildbetrachtung, die den antiken Text in Verbindung mit einem Ereignis der jüngeren Geschichte bringt.

#### **Material M 1a/b** Folie „Jesaja-Rolle/ Aufnäher ‚Schwerter zu Pflugscharen‘“

**Erläuterung:** Die älteste vollständig erhaltene antike Abschrift eines biblischen Buches ist die so genannte große Jesajarolle aus der Höhle 1 bei Khirbet Qumran am Toten Meer (1QJes a), entdeckt 1946, heute im Israel-Museum in Jerusalem. Das Bibelhaus zeigt ein Faksimile von 1QJes a im Erlebnisraum Q. Mehrere Abschriften des Jesajabuches wurden unter den Schriftrollen vom Toten Meer gefunden – es gilt neben der Tora als das weit verbreitetste biblische Buch der Zeitenwende. Auch das Neue Testament zitiert viel aus Jesaja. Der bekannte Satz „Schwerter zu Pflugscharen“ (Jes 2,4 Luther84) wird innerbiblisch auch vom Propheten Micha 4,5 zitiert (siehe WibiLex Artikel). Der Satz „Schwerter zu Pflugscharen“ sollte als friedensstiftendes Bild auf der Textebene deutlich werden.

Für die SuS geht es zunächst darum, vorhandenes Vorwissen aufzurufen: die Ursprachen der Bibel sind Hebräisch(-Aramäisch) und Griechisch, es handelt sich um eine Sammlung von Schriften, ursprünglich auf Schriftrollen etc. Jesaja 2 ist als endzeitlicher Text mit einer ausgeprägten Bildsprache als Lektüre geeignet (auf Übersetzung achten!).

Die Lehrperson ist frei zu entscheiden, wie sehr sie Informationen zum Aufnäher der DDR-Friedensbewegung gibt, oder ob sie das der darauf folgenden Gruppenarbeit überlässt (Web-link zum Thema: siehe unten, Material M2).

## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

**M2**

**1.b Erarbeitung:** „Situation – Eindruck – Text – Wirkung: welche aktuellen Themen enthält die Heilige Schrift?“

*Ziel:* SuS differenzieren exemplarisch zwischen Ereignis, Niederschrift und möglicher Wirkung.

*Methode:* Gruppenarbeit. Für die **Gruppenphase 1b.** sollten Bibeln vorhanden sein und es sollte dazu ermutigt werden, die Texte in den Evangelien zu suchen und auch den Kontext zu beachten. Die Lehrperson ist frei zu entscheiden, ob die Ergebnisse der Gruppenarbeit schon in der Vorbereitung vermittelt werden, ob sie in den Besuch am Bibelhaus einbezogen werden sollen (bitte mit dem pädagog. Team am Bibelhaus absprechen!), oder ob sie in die Nachbereitung einfließen.

**Material 2** WibiLex-Artikel zu „Schwerter zu Pflugscharen“

<https://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/11412/> (abgerufen am 13.04.2022)

**Material 3** Angst und Vertrauen: Sturmstillung - Synoptischer Vergleich.

- Der synoptische Vergleich der Sturmstillung auf dem See (Mk 4par) eignet sich zur Vorbereitung eines Besuches im Bibelhaus, da darauf dort im Nachbau des Ginosar-Bootes vom See Gennesaret eingegangen werden kann. Matthäus unterscheidet sich signifikant an zwei Stellen: er nennt einen „gewalten Sturm“ (statt „Windwirbel“) und zieht Jesu Frage nach dem „Kleinglauben“ vor die eigentliche Sturmstillung. Im Kontext der jeweiligen Kapitel kann auch auf die These der Logienquelle Q eingegangen werden – siehe den Einschub in die Erzählung bei Matthäus (und die parallelen Jesus-Worte aus Lukas 9).

**Material 4** Politische Satire im Markusevangelium 5,1-20? Ein BibelhausText

*Methode:* Gruppenarbeit

Ein Ziegelfragment aus Jerusalem mit dem Ziegelstempel der *10. Legion Fretensis* ist im Bibelhaus zu sehen. Dazu gibt es diese zeithistorische Interpretation, durch die ein (nicht unumstrittener) Datierungsversuch des Markusevangeliums gewagt werden kann. Das „Wunder“ als politische Satire wirft ein neues Licht auf diese Erzählform.

## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

### 2. Vertiefung: Besuch im Bibelhaus Erlebnis Museum:

Wiederentdecken der Jesajarolle, Zusatzinformationen zu den Quellen der Bibel und zum Neuen Testament, mögliche Präsentationen zu Mk 5,1-20 und zur Sturmstillung Mk 4par.

Im Bibelhaus wird in den Erlebnisräumen Q und N in Kleingruppen mit Arbeitsaufträgen die Ausstellung erkundet und unter Anleitung des/der MuseumsbegleiterIn den MitschülerInnen präsentiert. Dabei können Ergebnisse aus Phase 1b. (siehe oben) einfließen – bitte mit dem Museum absprechen!

### 3. Ergebnissicherung: Doppelstunde mit Anwendung und Aktualisierung eines Evangelientextes im Unterricht

#### **Material 5** Religiöse Wut? - die Tempelaustreibung. Synoptischer Vergleich

Einzelarbeit und Diskussion

Nach dem Erlebnis des Bibelhauses, insbesondere auch des Tempelmodells, wird die dramatische Geschichte der Tempelaustreibung in den vier Evangelien auch im Horizont von aktuellem religiösen Fanatismus fruchtbar gemacht werden können, um Ursache, Komposition und Intention von heiligen Texten mit ihrer Wirkung (und Fehlinterpretation) vergleichen zu können.

**Zu Material 5:** Die Tempelaustreibung ist in mehrfacher Hinsicht zur Anwendung geeignet:

- die Episode wird in allen vier Evangelien mit kleineren wie größeren Variationen erzählt; bei den Synoptikern als Ereignis der letzten Tage, bei Johannes ganz zu Beginn.
- Tempelsteuer und Geldwechsel im Tempel ist im Bibelhaus während der Führung eigenes Thema
- die dramatische Schilderung führt einen Jesus vor Augen, wie er – untypisch? - gewalttätig ist;
- Die Tat wird mit einem Schriftwort (Jesaja!) quasi religiös begründet, enthält aber durch die Unordnung am Tempel auch eine implizite Religionskritik;
- Übt Jesus Kritik an „Religion“? - und wenn ja an welcher Art von „Religion“? Ist das in dieser Form legitim?
- In Mk 11 folgt darauf ein „Tötungsbeschluss“ – die Tat wird also in Bezug zu Haft, Urteil und Kreuzigung Jesu gesetzt.
- Die Unordnung am Tempel verweist auch auf die Zerstörung des Heiligtums 70 nach Christus durch die Römer – als Initialzündung und Datierungsanhaltspunkt für die Abfassung der Evangelien.
- Anknüpfungspunkte zu aktuellen Debatten: Religionskonflikte, religiöser Fanatismus, Gewalt und Religion, Fundamentalismus. Hier gilt es darauf zu achten, dass die Geschichte sich nicht einfach in eine der modernen Schubladen stecken lässt, auch wenn das auf den ersten Blick so scheint. Was ist ihr wahrer Kern, ihr Ziel?

## Unterrichtsidee "Schwerter zu Pflugscharen" Jes 2

E2 Evangelische | Katholische Religionslehre

„Deutungen der Wirklichkeit und die Bibel | Gotteswort im Menschenwort“

Unterrichtsideen für die Oberstufe | von Veit Dinkelaker

### Zum Weiterlesen:

[www.bibelhaus-frankfurt.de](http://www.bibelhaus-frankfurt.de) siehe den Downloadbereich

[www.friedensdekade.de](http://www.friedensdekade.de)

Dinkelaker, Veit „Schüler führen Schüler. Erste Erfahrungen in der neuen Dauerausstellung des Bibelhaus Erlebnis Museums“, in: Schönberger Hefte 3/2011, 26-27.

PDF: [http://www.rpz-ekhn.de/cms/fileadmin/rpz/download/schoenberger\\_hefte/2011/Heft\\_3/26-27\\_Dinkelaker.pdf](http://www.rpz-ekhn.de/cms/fileadmin/rpz/download/schoenberger_hefte/2011/Heft_3/26-27_Dinkelaker.pdf)

Ders./ Meier, Christoph „'Zeigt mir die Münze!' – Schul- und Museumspädagogik im Gespräch über Erlebnis- und Kompetenzorientierung“, in: Schefzyk/Zwickel (2010), 10-12.

Kahl, Werner „Vom Ende der Zweiquellentheorie, oder: Zur Klärung des synoptischen Problems“, Transparent-Extra 75 (2004), 1-36.

Koenen, Klaus „Schwerter zu Pflugscharen“, WibiLex (2006/2022)

Lau, Markus „Die Legio X Fretensis und der Besessene von Gerasa. Anmerkungen zur Zahlenangabe ‚ungefähr Zweitausend‘ (Mk 5,13)“, Filologia Neotestamentaria 88 (2007), 351-364.

Schefzyk, Jürgen/ Zwickel, Wolfgang (Hg.), Judäa und Jerusalem – Leben in römischer Zeit. Die Welt und Umwelt der Bibel erschlossen und vorgestellt mit Schätzen aus Israel (mit Katalogteil zur Ausstellung im Bibelhaus Frankfurt), Stuttgart 2010 (254 Seiten).

Ders., „Ginosar und das Boot vom See Gennesaret“, in: Schefzyk/Zwickel (2010), 185-188.

Zwickel, Wolfgang „Römische Dachziegel“, in: Schefzyk/ders. (2010), 106-107.