

SYMPOSIUM AM BIBELHAUS 2017:**TEXT – PLURALITÄT – IDENTITÄT: DIE SCHRIFTROLLEN VOM TOTEN MEER****Zur Vorbereitung einer Ausstellung in Frankfurt**

Spenerhaus, Dominikanergasse 5, 60311 Frankfurt am Main
27. – 28. November 2017

Ablauf:

Sonntag, 26. November: Anreise der auswärtigen Gäste am. Abends Möglichkeit des geselligen Zusammenseins

- | | | |
|---------------|-------------------|---|
| 1. Tag (Mo.): | 10 Uhr | Begrüßung (Jürgen Schefzyk) und Grußwort (OKR Christine Noschka) |
| | 10:30 – 12 Uhr | Session 1: Zum Stand der Ausstellungsplanung.
Moderation: Sven Lichtenecker |
| | 12 – 14:30 Uhr | Mittagessen |
| | 14:30 – 16 Uhr | Session 2: Qumran & Museum
Moderation: Silvia Meier |
| | 16 – 16:30 Uhr | Kaffeepause |
| | 16:30 – 18:30 Uhr | Session 3: Bedeutung der Qumran Literatur für....
Moderation: Jürgen Schefzyk |
| | 19:30 Uhr | Öffentlicher Vortrag im Bibelhaus: Orit Shamir (IAA):
“Qumran Textiles and the Garments of Qumran's Inhabitants Compared to the Jewish Society around them” .
Geplant: Grußwort Bürgermeister Uwe Becker |
| 2. Tag (Di.): | 10 – 11:30 Uhr | Session 4: Text, Textil und Archäologie
Moderation: Martin Peilstöcker |
| | 11:30 – 12 Uhr | Kaffeepause |
| | 12 – 13:30 Uhr | Session 5: Vom Text zum Kanon
Moderation: Veit Dinkelaker |
| | 13:30 – 15 Uhr | Mittagspause |
| | 15 – 16 Uhr | Schlussrunde |

In den Sessions wird das jeweilige Thema in Kurzreferaten dargestellt und soll dann in seiner Relevanz für die geplante Ausstellung von allen Teilnehmern diskutiert werden. Neben den Workshop Teilnehmern und Referenten wird auch die Gestaltungsfirma resD aus Köln erste Entwürfe und Überlegungen zur Inszenierung vorstellen.

Anhang: Referentenliste

Session 1: Jürgen Schefzyk
Martin Peilstöcker
Veit Dinkelaker

Session 2: Präsentation der Gestaltungsagentur Res-d (Köln)

Session 3: Doron Kiesel
Miriam Wenzel
Werner D'Inka
Jan Schäfer

Session 4: Orit Shamir
Wolfgang Zwickel

Session 5: Ingo Kottsieper
Hartmut Leppin
Reinhard Kratz